

① 自然にしか出来ないこと
② ひとにしかできないこと

護^[ごみ]美を心に。

株式会社タカノではクリエイティブな環境事業を展開します。
そして、これからの時代を担う若手アーティストたちをサポートします。

<http://www.takano1153.com>

☎ 0120-177-530

本 社 京都府向日市上植野町南淀井17番地
長岡京支店 京都府長岡京市神足落述1番地



エコの森 京都で、 食品廃棄物が 生まれ変わる。

<http://www.economori.com>

●平成21年度食品リサイクル推進環境大臣賞受賞



ORGANIC STATION
京都有機質資源株式会社
KYOTO YUKISHITSUSHIGEN CO.,LTD.



京都三条御幸町角1928Bldg
1F 同時代ギャラリー
ラジオカフェ
B1 カフェアンデパンダン

毎週木曜日
午後6:00~6:45
ONAIR

今月の表紙

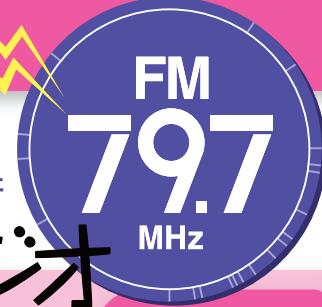
『Quoi de Neuf ?』

2017.2.21-2.26 同時代ギャラリー

パリとファッションと庭 フレンチギャラリー
Sumio Sakaguchi, Ikuko Abe, Kayo Matsuda

きょうと
これからラジオ

京都三条
ラジオカフェ



<http://kyotokorekara.jp/top/>

Vol.92



第1 木曜日は環境

きょうとこれからラジオ

みなさん、こんにちは。2月、第1週目「きょうとこれからラジオ」パーソナリティは太田航平、高野中也、そしてアシスタントの大野詞帆がお送りします。今回のゲストには、京都造形芸術大学 芸術学部 マンガ学科の准教授・副学科長を務めておられる牛田 あや美先生をお招きしました。写真でもわかるように、綺麗なお着物姿で来ていただきました！前半は、マンガ学科って何を学ぶのか？ どのような学生がいるのか？など京都造形芸術大学のことについてのお話、後半は、牛田先生ご自身が最近研究されているマンガのお話や、学生の頃から研究されていた映画のお話をたっぷりお伺いしました。今回は受験を控える高校生、マンガ・映画点好きの方には是非とも聞いてほしい「魅力が詰まった内容」となっております！是非お聴き下さい★ 番組中でもご紹介させていただいた「2016年度京都造形芸術大学 卒業展／大学院修了展」は以下のURLからどうぞ↓↓↓4年間培って来た集大成がここで展示されます。未来に活躍する卒業生の作品を観に行ってみてはいかがでしょうか？ HP◎<http://www.kyoto-art.ac.jp/events/1489>



ゲスト▶ 牛田 あや美 様
パーソナリティ●太田航平／高野中也
アシスタント●大野詞帆

第3 木曜日はスポーツ

これスポ



皆様～まだまだ寒い日が続いてますがいかがお過ごしでしょうか？宇治の喜撰坊では、恒例の味噌作りを終え、梅の花が咲きだし良い香りを楽しんで小鳥たちも飛び交ってます(*^▽^*)そして、そろそろJリーグも開幕を迎えますね♪私たちも気合いを入れてスイッチONです!!そんな2月のゲストに、奈良の橿原でご活躍中の平岡美津子さんにお招きしまして素晴らしいお話を沢山いただきました。平岡さんは、奈良の地元橿原市や桜井市でメジャーなアーティストの演奏会を企画されるとい、地元を元気にしてくれるステキな企画もなさってます♡また、ミュージックカフェ「アンジェス」の経営者♪実は、私も大好きなカフェで素材にこだわった美味しいランチをいただきながら音楽も楽しめるというステキな空間です(*^▽^*)オススメですよ～(*^▽^*) 喜撰坊のおかみ より



ゲスト.... 平岡美津子 様
パーソナリティ●林幸佳／高野尚赫／丸山廣記(京都サンガ広報部)

第2 木曜日はミュージック

これからミュージック♪

第二週パーソナリティの竹上久美子です！今月のゲストは、ライブハウスnano店長のモグラさんです。3月に、13周年月間を迎えるnano！イチオシのイベントをたくさん紹介していただきましたLainy J Groove feat.チブルソ、jizue、本日休演をピックアップ！ 7/22開催「これフェス」のホームページも、本日解禁！来月はいよいよ、第一弾アーティスト発表なので、お楽しみに！
◎これフェス2017 サイト▶<http://korefes.wixsite.com/korefes>



ゲスト▶ モグラ 様
パーソナリティ●竹上久美子 アシスタント●ミノウラヒロキ

「これソン」
2月のこれソン

リベッタウン
「メトロ」

第4 木曜日はアート

WIND UP ART KYOTO アートJO談

今月は、立命館大学名誉教授、立命館平和ミュージアム名誉館長であり、放射線防護学、平和学専門家として国際的に知られた安斎育郎先生をお招きしました。6年前の福島第一原発事故以後、放射能汚染の実体調査の為、毎月福島通いをされ、その報告活動を現在も続けておられます。このような科学者の顔と他方で、プロ顔負けのマジシャンであつたり、俳句・文人画の嗜みは趣味の領域を超えた実力の持ち主という文化人としての顔もお持ちです。
①福島第一原発事故と放射線防護学について
②俳句・文人画を嗜まれる先生の芸術観や社会における芸術の役割についてのお話をお聞きました。もう一度、登場して頂く約束をして、インタビューを終えました。ぜひ、ネットで視聴される事をおすすめします。(jo)



ゲスト▶ 安斎育郎 様
パーソナリティ●石田 浄 ART FORUM JARFO