株式会社
タカノ
TAKANO

自然にしか出来ないこと
ひとにしかできないこと

護[ごみ]美を心に。

株式会社タカノではクリエイティブな環境事業を展開します。
そして、これからの時代を担う若手アーティストたちをサポートします。

http://www.takano1153.com
0120-177-530
本　社　京都府向日市上植野町南淀井17番地
長岡京支店　京都府長岡京市神足落述1番地

エコの森 京都で、
食品廃棄物が
生まれ変わる。
http://www.economomori.com
●平成21年度食品リサイクル推進環境大臣賞受賞

エコプー

ORGANIC STATION
京都有機質資源株式会社
KYOTO YUKISHITSUSHIGEN CO.,LTD.

毎週木曜日
午後6:00〜6:45
ONAIR

京都三条御幸町角1928Bldg
1F　同時代ギャラリー
　　ラジオカフェ
BI　カフェアンデパンダン

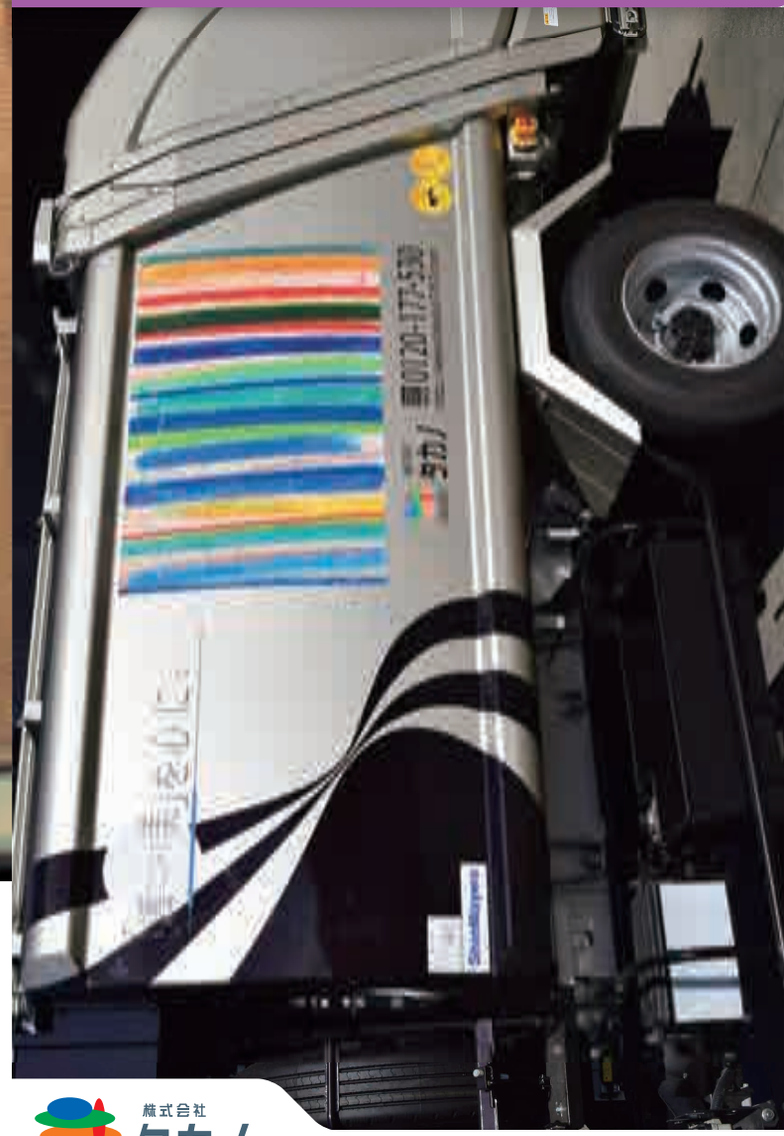
きょうとこれからラジオ

京都三条
ラジオカフェ

FM 79.7 MHz

http://kyotokorekara.jp/top/

Vol.102



今月の表紙

タカノ新型車誕生！！

「繰り返し描く線、遮られた線と線の間にたしかな氣運を感じます。線と線のあいだに生命が芽を出し、やがて花を咲かせ、実を結ぶ。春夏秋冬をあらわす虹のような色彩と線で長白山は私に語りかけてくれる…。」

Artist／姜鐘浩 Kang Zhong-Hao

株式会社
タカノ
TAKANO
PRESENTS

第1木曜日は環境

きょうとこれからラジオ

今回のゲストは、京都吉祥庵 代表 北川聡さんです。
江戸時代創業の和菓子屋の16代目であられる北川さん。
自家焙煎きな粉を使ったスイーツ専門店「吉祥菓寮」を祇園にオープン。
吉祥菓寮のこだわりなどを大いに語っていただきました！

HP▶http://kisshokaryo.jp/

ゲスト･･▶ 北川 聡 様
パーソナリティ●太田航平／高野中也
アシスタント●大野詞帆

「これソン」
12月のこれソン

竹上久美子
「しまうま」

第2木曜日はミュージック

これからミュージック♪

第二週パーソナリティーの竹上久美子です。今月は2017年最後の収録ということで、『2017年に出会ったおすすめアーティスト』というテーマで、それぞれのおすすめアーティストの音源をオンエアします！お楽しみに

パーソナリティ●竹上久美子
アシスタント●ミノウラヒロキ

第3木曜日はスポーツ

これスポ

KYOTO SANGA F.C.

©2006 KYOTO PURPLE SANGA CO.,LTD.
©2006 KYOTO.P.S.

早くも年の瀬となって参りましたが皆様いかがお過ごしでしょうか？
「師走」と書いて、師が走るほど忙しい毎日ですが、新年をお迎えする準備もボチボチ出来てきましたか？喜撰坊では、今からがピーク!!大晦日に食べる年越し蕎麦の準備です！晦日蕎麦（みそかそば）というのは、毎月末に蕎麦を食べることを言います。年越し蕎麦は、1年の一番最後＝12月31日の大晦日に食べます。蕎麦を食べることによって、体の中からきれいにして新しい年をお迎えするということです。どうぞ皆様、蕎麦を食べて健康に新年をお迎え下さいませ！そんな、平成29年の12月トリのゲスト様に、学校法人立命館理事長の森島朋三様をお招きしまして、グローバルで元気のでる素晴らしいお話を沢山いただきましたので、どうぞお聴き下さいね。J2-リーグでは、サンガは残念ながら12位で終わりましたが、来シーズンに期待をして応援したいと思います。サンガのユースは、決勝をガンバと戦って優勝しました近い将来ここからサンガのトップチームで活躍してくれる選手が現れることでしょう!!大いに楽しみにしたいと思います。平成29年もあとわずかとなりました。今年一年、「これスポ」を応援下さりありがとうございました。平成30年は、一同一層気を引き締めてより良い番組にしてゆきたいと思いますのでどうぞよろしくお願い致します。どうぞよい新年をお迎え下さいませ！
喜撰坊のおかみより

ゲスト･･▶ 学校法人立命館理事長 森島 朋三 様
パーソナリティ●林幸佳／高野尚赫／丸山廣記（京都サンガ広報部）

第4木曜日はアート

WIND UP ART KYOTO アートJO談

今月のゲストは、同時代ギャラリーオーナーの高尚赫さんと、京都藝際交流協会のJARFOアートアカデミー校長のマリオ・マンフレデニーさんのお二人をお招きして今年1年の京都のアートシーンを振り返ってもらい、あわせて、お二人が関わっておられる団体組織が行っておられるアートを通じた国際交流活動・アーチストインレジデンスの実際と課題をお話し頂きました。今年で、閉廊が決定している老舗画廊が相次ぐ中で、常に新しい取り組みを率先垂範する注目のギャラリー代表者のお二人だけに実に有意義なお話でした。(j)

ゲスト･･▶ JARFOアートアカデミー校長
マリオ・マンフレデニー 様
同時代ギャラリー
高 尚赫 様
パーソナリティ●石田 浄 ART FORUM JARFO

Direction by Dohjidai Gallery KOH SANGHYUK